

Il Popolo del Friuli

Udine — Via Carducci 7 — Anno VII N. 240

“COL DUCE E PER IL DUCE”

Sabato 8 ottobre 1938 - XVI

ABBONAMENTI: Italia, Impero e Colonie: Anno L. 75 - Semestre L. 38 - Trimestre L. 20
Estero: Anno L. 155 - Semestre L. 80 - Trimestre L. 40 - Un numero: separato cent. 30,
arabesco cent. 50 - Direzione e Amministrazione: Via Carducci, 7 - Telefoni: 1-15 e 8-80
I manoscritti non pubblicati non si restituiscono - Spediziona in abbonamento postale

QUOTIDIANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA
ANNO DI FONDAZIONE (GIORNALE DI UDINE) 1866

PUBBLICITÀ: Per millimetri di altezza, larghezza una colonna: Commerciali L. 1.50
Finanziarie, assemblee, concorsi, aste, ecc. L. 2 - Cronache, sentenze, note,
onorificenze, lauree, ecc. L. 3 - Economica, vari rubriche - Chiedere preventivi e progetti
Ufficio pubblicità: Udine, Via Prefettura, 5 - Telef. 9-59 - Milano: Via Vivaldi - Telef. 70-333

La seconda riunione del Gran Consiglio

Riforma del Consiglio Nazionale Corporativo L'istituzione e la funzione della nuova Camera dei Fasci e delle Corporazioni

Generosità e rigore

La mozione, acclamata ieri dal supremo Consesso del Regime, nella storica adunanza che ha fissato la Carta statutaria della politica fascista della razza, si inizia con parole solenni che interpretano l'animo, la volontà, la decisione di tutto il popolo italiano.

Poiché in realtà, questo mirabile popolo, sente l'orgoglio di essere stato restituito dalla volontà di un Genio, alla missione fatale che da Roma promana e si irradia nel mondo e ha la fierezza di poter servire con la fede, con le opere, con le armi il suo Duce cui deve questa rinascita, questa presente grandezza e dovrà il luminoso futuro che la Rivoluzione assicura con la sua potente potenza rinnovatrice.

Le genti del Veneto — forti e laboriose — hanno avuto l'onore, nel Ventennale della Vittoria, di interpretare il sentimento di tutta la Nazione e ne hanno espresso l'animo con un grido possente, con adeguate formidabili, con una testimonianza che rimarrà incancellabile nel cuore del Capo.

Ma il popolo italiano ha offerto soprattutto al mondo la prova di una unità che il Duce ha paragonato a un blocco di temprato metallo: unità politica, unità spirituale che ha per presupposto la coscienza della razza.

Forse noi stessi, pur vivendo nella vivida atmosfera creata dal Fascismo, pur nutrendo la nostra fede, giorno per giorno, con la parola auscultatrice e ammonitrice di Mussolini, non abbiamo avvertito interamente il valore e l'obiettivo della sua dottrina.

Oggi è come se un orizzonte luminoso si aprisse davanti a noi, un orizzonte inatteso e mirabile che ci svela il profondo disegno del Capo in tutta la sua grandezza.

Da vent'anni Mussolini prepara l'avvento della coscienza razziale. Tutta l'opera del Fascismo tende a questa altissima meta: in tutti i campi, i provvedimenti attuali dal Regime mirano alla difesa, al potenziamento all'esaltazione della razza. E l'italiano sente oggi l'orgoglio di appartenere ad una razza che ha caratteri definiti, lo sente nello spirito e nella carne, lo sente nei confronti con altri popoli, mentre l'Italia ascende nella gerarchia delle Nazioni e si pone risolutamente alla testa del rinnovamento dell'Europa.

I suoi caratteri generali sono due: l'assenza di ogni proposito persecutorio e la presenza di una intransigente volontà di preservare la razza italiana da qualsiasi durevole e influente contatto di ogni natura colle altre razze per evitare la corrosione e la degenerazione delle sue tipiche e vitali qualità originarie, fisiche, intellettuali e morali.

In primo luogo si accentua il rigore delle misure di difesa della razza nei territori dell'Impero: l'Italia non può né saprebbe tollerare uno stato di fatto quale si ravvisa in colonie e possedimenti di altre nazioni dove l'imbastardimento e il meticciamento offrono uno spettacolo miserando di decadimento e di degenerazione.

In secondo luogo si pone un giustissimo veto ai matrimoni di cittadini italiani con elementi di altre razze evitando così promiscuità che sono sempre fomite di impoverimento biologico e spesso morale. Il quarto punto definisce le attese e le precisazioni sui giudei. Qui ancora una volta si manifesta la equità, la generosità tutta romana e italica del Fascismo.

Contro le più accese manovre dei semiti d'oltr'Alpe, contro manifestazioni anche nazionali in contrasto netto e inequivocabile con la politica del Regime, la scure del Littorio avrebbe potuto cadere inesorabile e legittima giustizia.

Sempre, ovunque il Fascismo aprisse nuove vie alla sua opera di rinnovamento e di ricostruzione dei valori essenziali della vita, esso ha trovato contro di sé le congreghe massonico-giudaiche alleate in una lotta — che noi sapevamo senza possibilità di vittoria — ma che è stata condotta con ogni mezzo e con una ferocia barbarica.

La generosità è una virtù dei forti e oggi il Fascismo, coi provvedimenti adottati, ha dimostrato ancora una volta al mondo la profonda umanità che permea la sua dottrina.

Nessuno potrà parlare di vittimismo ebraico, ma il mondo dovrà stupirsi più della generosità che del rigore.

Le memorabili parole pronunciate dal Duce a Trieste hanno avuto così una luminosa conferma. Tutti gli ebrei di cittadinanza italiana che hanno meriti militari e civili nei confronti dell'Italia e del Regime hanno trovato comprensione e giustizia, nella più larga misura.

Per gli altri si attua una discriminazione, una netta separazione, che risponde a criteri di assoluta inderogabile necessità di difesa.

Bisogna augurarsi che questa profonda, mirabile umanità mussoliniana sia compresa e riconosciuta; bisogna che nessuno si illuda che la bontà possa diventare miopia o condiscendenza. Il Regime sarebbe inflessibile contro tutti coloro giudei o filoguidei che pensassero di rientrare dalla finestra una volta usciti dalla porta, e riprendessero dietro un comodo schermo le manovre politiche o finanziarie i cui fili fanno capo a Mosca o da Mosca passano per irradiarsi altrove, nelle innumerevoli centrali dello

antifascismo internazionale.

In tali casi — lo ha affermato il Duce — il Fascismo sarebbe costretto a mutare radicalmente cammino.

Il razzismo italiano è ormai maturo: Roma, ritornata anche materialmente ai fastigi dell'Impero ha il compito di incanalare un movimento che è nelle coscienze e va unificato nelle classiche linee di un tempio duraturo: modello di intelligente sintesi

a. g.

biologica e morale di masse umane, per il bene del popolo che ha il più vecchio titolo di nobiltà del sangue, che è puro e diretto erede del grande nome e della grande missione di Roma.

Nome e missione che non abbiamo mai rinnegato, nemmeno quando era più oscura la nostra sorte e indecisa la nostra fortuna. Missione che prende luce dall'Alighieri e da Machiavelli, da Mazzini e da Cavour e che si ripresenta intatta, formidabile e dominante nel nome e nell'opera di Benito Mussolini.

a. g.

La separazione nella scuola

ROMA, 7.

Il «Giornale d'Italia» nel suo editoriale di commento alle decisioni del Gran Consiglio sul problema della razza dal titolo «Separazione», dopo aver indicato i criteri dell'azione fascista nel riguardi degli ebrei e le direttive del supremo Consesso della Rivoluzione, e dopo aver ricordato che la prima azione di portata totalitaria è stata esercitata nella scuola su un terreno dove si gettano le sementi della creazione prima della vegetazione dello spirito nazionale, osservando che gli ebrei discriminati che ancora potano no restare saranno riservati alle funzioni amministrative, scrive: «E' necessario che anche su di essi si operi la politica di pulizia della scuola fascista e lavoratrice».

La separazione nella scuola sarà senza dubbio rapidamente attuata. Vi sono famiglie ebreiche residenti in Italia, e soprattutto a Trieste, da interi decenni, con cittadinanza straniera, soprattutto di piccolo e meno pretenziosi Stati europei (Grecia e Turchia), i quali, al riparo dal loro passaporto, possono liberamente esercitare i loro affari con eccezionale fortuna, senza l'ingombro di rischi personali o di servizio militare in pace e in guerra, liberi quindi di sfruttare i Paesi di immigrazione e di lasciarli quando l'utile si riveli insufficiente. Questa categoria di ebrei è passata senza guerra, ma speculando sulla guerra, dall'Austria all'Italia, galleggiando con la sua potente chiglia di selvataggio sul loro opporto destino. E' necessario che anche su di essi si operi la politica di pulizia della scuola fascista e lavoratrice».

IMPRESSIONI LONDINESI

Chiaro segno del realismo

che ispira la politica del Duce

Vivo interesse per la possibilità di creare un centro ebraico in Etiopia

LONDRA, 7. Dati il momento e le circostanze, la serie incommensurabile ieri sera delle riunioni del Gran Consiglio Fascista presieduto dal Duce suscita in Inghilterra un senso di viva attesa.

I giornali in base a notizie raccolte nei circoli britannici di Roma avvertono che le conversazioni fra il conte Galeazzo Ciano e lord Perth sono incominciate soltanto da ieri in «sede ufficiale» e che per conseguenza potrebbe essere prematuro aspettarsi l'annuncio di «novità importanti», come dice il Daily Mail, entro i prossimi pochi giorni.

Per il momento, però, l'attenzione del pubblico inglese si concentra naturalmente sui risultati della seduta della scorsa notte del Gran Consiglio Fascista, risultati che concernono la massima parte e quanto risulta dai telegrammi da Roma, la questione della razza.

E' interessante rilevare come a Londra prevalga oggi l'impressione che in armonia con l'intenzione del discorso pronunciato dal Duce a Trieste, il Gran Consiglio Fascista abbia preso un'importante decisione degli aspetti legislativi della questione razzista in base ad un criterio che differenzia l'impudenza del cosiddetto antisemitismo della questione della protezione e della salvaguardia della razza, considerata in sé e per sé.

Si nota in particolare, come fa per esempio il «Daily Telegraph» che i provvedimenti discussi dal

Gran Consiglio Fascista non hanno alcun carattere di risoluta ostilità a quegli elementi ebraici della popolazione italiana che in passato hanno dimostrato col fatti, e non soltanto a parole, di voler apportare il loro contributo al progresso della Patria fascista.

Il «Daily Telegraph» sottolinea che la possibilità di creare in Etiopia un centro di immigrazione giudaica merita in questo momento speciale attenzione, dato che la reazione del mondo arabo contro la immigrazione giudaica in Palestina ha determinato uno stato di cose per cui non è da escludere, ed anzi sembra probabile, che, ad onta della resistenza opposta dal Comitato internazionale sionista, la immigrazione ulteriore degli ebrei in Palestina su vasta scala abbia presto o tardi a cessare.

In questo caso, si dice a Londra, la politica ebraica del Governo italiano offrirebbe agli ebrei una alternativa.

Si osserva infine che la politica della salvaguardia della razza discussa da Mussolini e discussa ieri è confermata dal Gran Consiglio Fascista, si estende ben oltre la immediata cerchia della questione ebraica, mirando a mantenere la purezza della razza italiana nei confronti non solo dei giudei ma anche dei popoli di colore e in generale dei popoli di razza diversa. Anche in queste caratteristiche della politica razzista italiana si ravvisa giustamente il contrassegno di quel realismo che ispira in tutti i campi la politica del Duce.

REALIZZAZIONE MUSSOLINIANA

ROMA, 7.

Il Gran Consiglio del Fascismo, sotto la presidenza del Duce, ha tenuto la seconda riunione dell'anno XVI dell'E. F., il 7 ottobre, alle ore 22, nel Palazzo Venezia, presenti: Balbo, De Bono, Federzoni, Ciano Costanzo, Ciano Galeazzo, Solmi, Di Revel, Bottai, Rossoni, Lantini, Alfieri, Buffarini, Volpi, Farinacci, Tringali, Marinelli, Grandi, Acerbo, Russo, De Stefani, Muzzarini, Cianetti, Angelini.

Segretario: il Segretario del Partito.

Assente giustificato: De Vecchi.

Il Gran Consiglio del Fascismo, relatori Lantini e Solmi, ha esaminato ed approvato lo schema di disegno di legge di riforma del Consiglio Nazionale delle Corporazioni e lo schema di disegno di legge sulla istituzione della Camera dei Fasci e delle Corporazioni. Alla discussione, nella quale è ripetutamente intervenuto il Duce, che ne ha riassunto i termini, hanno partecipato: Federzoni, Ciano Costanzo, De Bono, Starace, Acerbo, Balbo, Angelini, Alfieri, Buffarini, Bottai, Cianetti, Di Revel.

Consiglio corporativo

Schema di disegno di legge di riforma del Consiglio Nazionale delle Corporazioni.

Art. 1. — Il Consiglio Nazionale delle Corporazioni è composto: 1) dei membri del Comitato Corporativo Centrale; 2) dei consiglieri effettivi dei Consigli delle Corporazioni di cui al primo comma dello art. 3.

Art. 2. — Il Comitato Corporativo Centrale è composto: A) dei Ministri e dei Sottosegretari di Stato; B) dei Vice Segretari e del Segretario Amministrativo del P.N.F.; C) dei rappresentanti del P.N.F. in seno alle Corporazioni, con funzioni di vice presidenti; D) dei presidenti delle confederazioni sindacali dei lavoratori; E) dei lavoratori dei liberi eserciti una professione o un'arte e del presidente dell'Ente nazionale fascista della cooperazione.

La nuova Camera

Schema di disegno di legge sulla istituzione della Camera dei Fasci e delle Corporazioni.

Art. 1. — La Camera dei deputati è soppressa con la fine della XXIX legislatura. E' istituita in sua vece, la Camera dei Fasci e delle Corporazioni.

Art. 2. — Il Senato del Regno e la Camera dei Fasci e delle Corporazioni collaborano col Governo per

la formazione delle leggi.

Art. 3. — La Camera dei Fasci e delle Corporazioni è formata dai componenti del Consiglio Nazionale del P.N.F. e dai componenti del Consiglio Nazionale delle Corporazioni, salvo le incompatibilità di cui all'art. 9. Le modificazioni nella composizione del Consiglio Nazionale del P.N.F. e del Consiglio Nazionale delle Corporazioni, sono disposte con legge.

Art. 4. — Il Duce del Fascismo, Capo del Governo, fa parte, di diritto, della Camera dei Fasci e delle Corporazioni. Ne fanno parte anche i componenti del Gran Consiglio del Fascismo, eccettuati i senatori e gli accademici d'Italia.

Art. 5. — I consiglieri nazionali che fanno parte della Camera dei Fasci e delle Corporazioni debbono possedere i requisiti prescritti dall'art. 40 dello Statuto del Regno ma il limite minimo di età è stabilito in 23 anni compiuti entro il giorno del giuramento di cui all'art. 6. La qualità di consigliere nazionale è riconosciuta con decreto del Duce del Fascismo, Capo del Governo, da pubblicare nella «Gazzetta Ufficiale» del Regno.

Art. 6. — I consiglieri nazionali, prima di essere ammessi all'esercizio delle loro funzioni, prestano giuramento in assemblea plenaria, secondo la formula dell'articolo 49 dello Statuto del Regno.

Art. 7. — I consiglieri nazionali godono delle prerogative già stabilite per i deputati dello Statuto del Regno. Ai consiglieri nazionali spetta una indennità annua determinata con legge.

Art. 8. — I consiglieri nazionali decidono immediatamente dalla carica col decedere dalla funzione esercitata in seno ai consigli che concorrono a formare la Camera dei Fasci e delle Corporazioni.

Art. 9. — Nessuno può essere contemporaneamente consigliere nazionale e senatore o accademico d'Italia.

Art. 10. — I periodi dei lavori del Senato del Regno e della Camera dei Fasci e delle Corporazioni sono divisi in legislature. La fine di ciascuna legislatura è stabilita con «decreto, su proposta del Duce del Fascismo, Capo del Governo, il decreto fissa anche la data di convocazione delle assemblee legislative riunite per ascoltare il discorso del Re, o quello di cui al punto 1 della legislatura successiva. Per l'esercizio della ordinaria funzione legislativa le assemblee sono periodiche e convocano dal Duce del Fascismo, Capo del Governo.

Art. 11. — Il Presidente ed i Vice Presidenti della Camera dei Fasci e delle Corporazioni sono nominati con decreto reale. Il Presidente della Camera dei Fasci e delle Corporazioni nomina i titolari delle altre cariche stabilite nel regolamento interno della assemblea.

Art. 12. — La Camera dei Fasci e delle Corporazioni esercita le proprie funzioni per mezzo della assemblea plenaria, della commissione generale del bilancio e delle commissioni legislative. Per determinate materie possono essere costituite

altre commissioni permanenti e speciali.

Art. 13. — Le commissioni legislative sono formate dal Presidente della Camera dei Fasci e delle Corporazioni in corrispondenza di determinate attività legislative. Il Presidente può convocare in ogni tempo il Presidente forma e convoca anche le altre commissioni previste dall'art. 12.

Art. 14. — Il Presidente ed i Vice Presidenti della Camera dei Fasci e delle Corporazioni possono partecipare ai lavori delle commissioni, assumendone la presidenza. I Ministri e, per loro delegazione, i Sottosegretari di Stato, possono intervenire. Le disposizioni del presente articolo e quelle degli articoli 12 e 13 si applicano anche al Senato del Regno.

Art. 15. — I disegni di legge di carattere costituzionale, giusta l'art. 12 della legge 9 dicembre 1928 N. 2693, quelli indicati nell'ultimo comma dell'art. 1 della legge 31 gennaio 1928 N. 100, le deleghe legislative di carattere generale, i progetti di bilancio ed i rendiconti consuntivi dello Stato e delle aziende autonome di Stato sono discussi e votati dalla Camera dei Fasci e delle Corporazioni e dal Senato del Regno nelle rispettive assemblee, su relazione delle rispettive commissioni competenti. Le votazioni avranno luogo sempre in modo palese. Sono anche discussi nella forma indicata nel presente comma i disegni di legge per i quali il Governo chiede tale forma di discussione, ovvero una sua proposta dalle rispettive assemblee plenarie o dalle commissioni e sia autorizzata dal Duce del Fascismo, Capo del Governo.

Art. 16. — I disegni di legge non considerati nel precedente art. 15, sono deferiti all'esame esclusivo delle commissioni della Camera dei Fasci e delle Corporazioni e del Senato. I disegni di legge approvati sono trasmessi dall'una all'altra assemblea per il tramite delle rispettive presidenze. Entro un mese dalla presentazione di ciascun disegno di legge, termine prorogabile nel presente comma, il Duce del Fascismo, Capo del Governo, il testo discusso ed approvato dalle commissioni della Camera dei Fasci e delle Corporazioni e del Senato è trasmesso al Duce del Fascismo, Capo del Governo, il quale dispone che esso sia posto alla sanzione del Sovrano e promulgato nei modi ordinari stabiliti per le leggi. Nelle premesse deve essere indicata la avvenuta approvazione da parte delle commissioni delle due assemblee. Le norme così emanate hanno forza di legge a tutti gli effetti.

Art. 17. — La forma di discussione e di approvazione stabilita nell'art. 16 può essere seguita anche per i disegni di legge indicati nell'art. 15, quando il Duce del Fascismo, Capo del Governo, lo stabilisca per ragioni di urgenza.

Art. 18. — Si provvede con decreto reale senza osservare la procedura prevista dall'art. 16 quando: si versi in stato di necessità per cause di guerra o per urgenti misure

di carattere finanziario o tributario.

La stessa procedura potrà essere seguita quando le commissioni non abbiano adempiuto nel termine prescritto alla loro funzione. In questi casi si applicano le disposizioni contenute nel secondo comma e seguenti dell'art. 3 della legge 31 gennaio 1928 N. 100.

Art. 19. — Le norme corporative elaborate dalle Corporazioni e gli accordi economici collettivi stipulati dalle associazioni interessate quando stabiliscono contribuzioni sotto qualsiasi forma o denominazione a carico degli appartenenti alle categorie, cui le norme o gli accordi si riferiscono, possono essere presentate, a giudizio del Duce del Fascismo, Capo del Governo, dopo l'esame del Comitato Corporativo Centrale, alla Camera dei Fasci e delle Corporazioni perché siano sottoposte all'esame ed alla approvazione della commissione legislativa competente, a se occorra, di più commissioni riunite. Nel caso in cui la commissione o le commissioni riunite propongano emendamenti al testo elaborato dalle Corporazioni, l'approvazione deve essere deferita all'assemblea plenaria della Camera dei Fasci e delle Corporazioni.

Il testo definitivo è trasmesso dal Presidente della Camera dei Fasci e delle Corporazioni al Duce del Fascismo, Capo del Governo, che lo promulga con proprio decreto da inserire nella raccolta ufficiale delle leggi e decreti del Regno.

Art. 20. — Le norme giuridiche che sono di competenza del Governo in termini della legge 31 gennaio 1928 N. 100, alorché riflettono su materie di carattere tecnico ed economico rientranti nella attività specifica delle Corporazioni, devono essere precedute, salvo i casi di urgenza, dal parere della Commissione competente o del comitato consultivo istituito nel suo seno.

Art. 21. — Sono abrogate le norme contrarie a quelle contenute nella presente legge o con esse incompatibili. I due schemi di disegni di legge saranno sottoposti all'esame del Consiglio dei Ministri, indetto per il 7 novembre XVII.

La riunione ha avuto termine alle ore una.

Il Gran Consiglio del Fascismo si riunirà nuovamente alle ore 23 di oggi 8 ottobre XVII

La direzione generale

demografia e razza

ROMA, 7.

Con R. D. che entra in vigore da oggi l'ufficio centrale demografico istituito con R. D. 7 giugno 1937 è trasformato in «Direzione generale per la demografia e la razza», costituente una delle ripartizioni organiche del Ministero dell'Interno. A tale direzione generale sono devolute tutte le attribuzioni inerenti allo studio ed alla attuazione dei provvedimenti in materia demografica e di quelli attinenti alla razza, salvo la competenza attribuita dalle norme in vigore ad altre amministrazioni statali.

Le trattative ungaro-céche s' iniziano domani

BUDAPEST, 7.

Da fonte ufficiale viene comunicato:

«Le trattative fra il Governo ungherese e quello cecoslovacco saranno iniziate il giorno nove corrente alle ore 19 a Komaron. La delegazione ungherese sarà composta dal Ministro degli Esteri Kanya, dal Ministro della Pubblica Istruzione conte Teleki e da esperti. Il Consiglio dei Ministri ha tenuto oggi una seduta in cui ha trattato il tema delle prossime trattative ungaro-céche».

In questi circoli politici e giornalistici si rileva che la riammissione della Rutenia all'Ungheria, non solo sarebbe legittimata da importanti ragioni storico-geografico-economiche, ma verrebbe inoltre imposta dall'assoluta necessità di opporre, con una frontiera comune ungaro-polacca, una solida e compatta barriera contro il comunismo.

Il gran Quartiere Generale comunica alle ore 24 le notizie giunte fino alle ore 23.

«Nel settore dell'Ebro le nostre truppe, unite la resistenza nemica, hanno conquistato l'assoluta, conquistando 5 nuove posizioni. Sono stati contati più di cento cadaveri di militi rossi. Abbiamo catturato 382 prigionieri e un cospicuo armamento, comprendente fra l'altro 15 fucili mitragliatori e 15 fucili a ripetizione.

In un combattimento aereo sono stati oggi abbattuti nel settore dell'Ebro due apparecchi nemici».

Il fascista Molino al Ministero della Cultura

ROMA, 7.

Il fascista Luigi Molino, già segretario federale di Belluno, cessa di essere a disposizione del Segretario del Partito per assumere funzioni di carattere direttivo presso il Ministero della Cultura popolare.

GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

Cinquecento Giovani fascisti di tutta Italia

militare

medaglia d'oro Cucca Mario cap.
38 Batt. coloniale; sfondando

gruppo di aeroplani da caccia
ha esercitazioni, quando due
ecchi si sono scontrati a circa
metri di quota. Uno degli a-
mi ha preso immediatamente
ma il tenente pilota è riusci-
tarsi nel vuoto e facendo
paracadute ha raggiunto il
suolo. L'altro aeroplano in-
è sfrecciato in un campo ed
entra nella foresta e si è

[illegible]

amante

escol-g

100

La vita agricola



**Pagina settimanale compilata
a cura dell'Unione Provinciale
Fascista degli Agricoltori**

*I rurali in guerra e in pace,
costituiscono le forze fondamentali
per le fortune della Patria.*

Mumini

Consegna delle vinacce alle distillerie

Il Consorzio per la Viticoltura di Udine, nel riguardi dell'obbligo della consegna delle vinacce alle distillerie, comunica:

«In attesa delle disposizioni ministeriali con le quali verrà disposta, ai sensi degli art. 7 e 8 della legge 10-6-37-XV, n. 1286, la denuncia della produzione vinicola della vendemmia 1938 e l'accantonamento del 10 per cento del vino prodotto che dovrà essere tenuto a disposizione dell'Ente Nazionale per la distillazione delle materie vinose, ai fini della produzione di alcool, mentre si informa che le modalità relative all'obbligo di denunciare la quantità di vino prodotto saranno rese note a cura del Podestà del Comune, si ricorda che la sopra citata legge, all'art. 10, dispone che le vinacce, i mosti, i vini, i mosti e gli altri sottoprodotti vinicoli della vinificazione, anche anteriori alla emanazione del decreto di cui all'art. 8, con il quale, entro il 20 dicembre, sarà fissata la destinazione che ogni vinificatore sarà obbligato a consegnare, siano computati, in deduzione del quantitativo di vino da consegnare, a favore del vinificatore obbligato.

Si avverte che gli interessati che per poter richiedere, dopo la emanazione del decreto di cui all'art. 8 della legge 10 giugno 1937-XV, n. 1286, il computo a scarico dell'obbligo di consegna del vino, delle vinacce o le altre materie vinose, debbono essere consegnate esclusivamente alle distillerie indicate in calce ai manifesti, secondo la località nelle quali sono ubicate le cantine di vinificazione.

In via provvisoria, fino alla pubblicazione del decreto di cui all'art. 17 della legge 10 giugno 1937-XV, n. 1286 con il quale saranno fissati dal Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste i prezzi da corrispondere per le vinacce e le altre materie vinose consegnate alle distillerie, in seguito agli accordi intervenuti fra questo Consorzio e i distillatori, sulle materie vinose consegnate saranno corrisposte, direttamente dai distillatori ai vinificatori, le seguenti anticipazioni:

Vinacce disperate: L. 8 al q.le
Id. non disperate: L. 6 al q.le
La differenza fra tali anticipazioni ed i prezzi che saranno stabiliti dal sopra citato decreto, verrà liquidata dopo la sua pubblicazione.

All'atto della consegna il distillatore è tenuto a rilasciare al vinificatore una bolletta di effettuata consegna, redatta sugli appositi moduli forniti dall'Ente.

Le vinacce debbono essere consegnate in ottimo stato di freschezza con vinaccioli in condizioni da poter essere utilmente sfruttate.

Le vinacce che abbiano subito lavaggi, che siano state utilizzate per la produzione del vinello e che abbiano comunque subito trattamenti o deterioramenti tali da causarne la dispersione dell'alcolice ricavabile non potranno venire consegnate a scarico dell'obbligo di consegna del vino e per esse non verrà corrisposta l'anticipazione. I distillatori lasceranno al vinificatore interessato la bolletta di effettuata consegna.

I vinificatori debbono tenere presente che producendo il vinello per consegnarlo alla distilleria invece della vinaccia, ottengono una percentuale di alcool inferiore a quella che estraggono le distillerie e perdono il contenuto in tartrati, quinta di hanno uno scarico minore sulla quota di vino da consegnare, e, oltretutto, debbono sopportare le spese di produzione del vinello, ricavando un prezzo minore. E' pertanto evidente la convenienza di consegnare alla distilleria la vinaccia fresca, non lavata.

Si richiama inoltre l'attenzione sulle vigenti disposizioni di legge che vietano di vendere e detenere per la vendita il vinello ottenuto dalla fermentazione o dall'essaurimento con acqua della vinaccia di uva fresca.

La legge 10 giugno 1937-XV, n. 1286, fa obbligo nell'attuale campagna di vinificazione di denunciare la produzione vinicola e di accantonare il 10 per cento del vino prodotto che dovrà essere tenuto a disposizione dell'Ente Nazionale per la distillazione delle materie vinose ai fini della produzione di alcool.

Si fa presente che la convenienza per i vinificatori di provvedere affinché le vinacce vengano portate alle distillerie fissate dai manifesti recentemente pubblicati dal Consorzio per la viticoltura, onde diminuire il quantitativo di vino che ogni singolo deve accantonare come sopra detto.

Le vinacce devono essere consegnate in ottimo stato di freschezza e per questo i singoli distillatori dovranno dare un acconto di lire 8 per vinacce disperate e lire 6 per vinacce non disperate.

Il prezzo definitivo verrà fissato dal superiore Ministero per consegna distilleria.

Raccomandiamo ai viticoltori di controllare le bollette di consegna delle vinacce affinché i distillatori le completino in ogni loro parte, e sia chiaro il grado alcoolico di resa delle vinacce medesime.

IL DUCE ai contadini d'Italia

«... Siete voi che rappresentate la razza nel suo significato più profondo e più immutabile. Voi non fate i matrimoni misti; i vostri amori non escono dalla cerchia del villaggio, tutt'al più della Provincia. E quindi, quando arrivano le grandi crisi dei popoli, voi non avete dei problemi familiari da risolvere. E' anche per questo, non soltanto per questo, che io vi addito la profonda gratitudine di tutta la Nazione».

Prezzo del granoturco

CON RECENTE TELEGRAMMA L'ON. MINISTERO DELLE CORPORAZIONI HA FISSATO IL PREZZO DEL GRANOTURCO MERCANTILE DI NUOVA PRODUZIONE IN L. 90 AL QUINTELE PER MERCE NUOVA, RESSA FRANCO MAGAZZINO DEL PRODUTTORE.

NELLO STESSO TEMPO HA IMPARTITO PRECISE DISPOSIZIONI AI CONSIGLI PROVINCIALI DELLE CORPORAZIONI DEL REGNO, AL FINE DI SVOLGERE LA PIU' RIGOROSA VIGILANZA SUL MERCATO, PER EVITARE CHE IL SUDDETTO PREZZO NON VENGA SUPERATO.

Disciplina dei prezzi

La «Gazzetta Ufficiale» del 13 settembre u. s., ha pubblicato e lo stesso giorno è andato in vigore il R. Decreto Legge 14 giugno 1938 n. 1387, che fissa la disciplina dei prezzi delle merci, dei servizi e degli affitti.

Il decreto stabilisce, innanzi tutto, che il Comitato corporativo centrale, allo scopo di evitare perturbamenti del mercato ed ingiustificati innalzamenti del costo della vita ha facoltà di fissare, per merci di qualsiasi natura, i prezzi massimi di vendita.

In tutti i casi nei quali si sia provveduto a tale fissazione è vietato di vendere a prezzi superiori a quelli che sono stati stabiliti.

Le Corporazioni nell'ambito della rispettiva competenza, possono essere chiamate ad esaminare le questioni relative ai prezzi di merci e di servizi. Esse possono provvedere anche a mezzo dei Comitati consultivi o dei comitati corporativi.

I prezzi per le locazioni degli immobili urbani e dei fondi rustici

E' prorogato fino al 31 dicembre 1940 XIX il divieto di aumentare i prezzi corrisposti alla data del 5 ottobre 1936 XIV per le locazioni degli immobili urbani e dei fondi rustici, anche se altri contratti di affitti succedano nel godimento dell'immobile.

TALE IMPORTANTE PROVVEDIMENTO OLTRE A RECARICARE GRANDISSIMI VANTAGGI ALLA ECONOMIA NAZIONALE, A VENDENDO ASSICURATO IL PREZZO DELLA FARINA CHE ENTRA NELLA MISCELA DI PANIFICAZIONE - HA GARANTITO AL PRODUTTORE UN PREZZO STABILE E RIMUNERATIVO, CIO' CHE SI E' SEMPRE AUSPICATO NEL PASSATO.

GLI AGRICOLTORI APPLICHERANNO CON LA CONSUETA DISCIPLINA IL PROVVEDIMENTO IN QUESTIONE CHE COSTITUISCE UNA GIUSTA TUTELA DEGLI INTERESSI DEI PRODUTTORI E DEI CONSUMATORI.

Macinazione per conto dei produttori consumatori diretti

S. E. il Prefetto ha emanato il seguente decreto N. 13011, in data 4 ottobre:

«Il Prefetto della Provincia di Udine, Presidente del Consiglio Provinciale delle Corporazioni. Visto l'art. 2 del proprio Decreto n. 5985 del 19 luglio 1938-XVI, che esonera dall'osservanza delle disposizioni riguardanti l'obbligo di macinare le farine di frumento per panificazione i molini che effettuano la macinazione per conto dei produttori consumatori diretti; Vista la circolare del Ministero delle Corporazioni n. 122 del 27 settembre 1938-XVI;

DECRETA
I molini della Provincia di Udine che producono sfarinati esclusivamente per conto dei produttori consumatori diretti sono tenuti a consegnare agli stessi farina di frumento abbattuta all'80 per cento. La disposizione di cui al presente Decreto andrà in vigore il giorno 10 ottobre 1938-XVI».

Norme contrattuali per i braccianti di oltre 65 anni di età

Poiché per effetto della legge relativa alla assicurazione obbligatoria contro gli infortuni sul lavoro in agricoltura sono assicurati contro gli infortuni stessi soltanto i lavoratori di età compresa fra i 12 ed i 65 anni compiuti, era sorta l'opportunità di vedute sulla possibilità e l'opportunità di contemplare nei contratti di lavoro per il bracciantato i lavoratori che abbiano superato i 65 anni.

Risolvendo tale situazione le due Confederazioni della agricoltura hanno ora concordato le seguenti norme:

1) nei contratti collettivi di lavoro per il bracciantato dovrà l'altro contemplarsi in categoria dei lavoratori in agricoltura; 2) per ogni caso dovrà essere fissata una particolare tariffa, tenendo conto del minor rendimento al lavoro di tale categoria; 3) quando nella manodopera assorbita alle aziende fossero anche compresi i lavoratori ultra sessantacinquenni gli uffici di collocamento sono tenuti a darne particolare avvisio agli agricoltori e ciò a tutti gli effetti.

Il prossimo secondo Congresso nazionale di Diritto Agrario

Nel giorno 16-19 ottobre si terrà in Sardegna il II. Congresso Nazionale di Diritto Agrario promosso e organizzato dall'Osservatorio Italiano di Diritto Agrario.

Il Congresso, che ha ottenuto l'assenso del Duce, e che sarà presieduto dal Ministro della Giustizia S. E. Solmi, ha obiettivi dottrinali e pratici. Esso si propone infatti di intensificare la ricerca scientifica e lo studio sistematico del fenomeno giuridico dell'agricoltura ai fini di una disciplina unitaria di questo settore della produzione.

E' assicurato l'intervento dei Ministri e dei Presidenti delle Confederazioni direttamente interessate, oltre a quello di tutti gli studiosi di questo vasto e importante campo.

Comunicazioni dell'Unione e organizzazioni dipendenti

Tariffa speciale ferroviaria per trasporto paglia

Grande importanza ha, quest'anno, l'interpretazione della scarsa disponibilità foraggera, dovuta all'avverso andamento stagionale, attraverso una maggior utilizzazione delle paglie le quali, opportunamente preparate ed integrate con mangimi concentrati, si prestano convenientemente per l'alimentazione del bestiame.

La Confederazione Fascista Agricoltori ha quindi vivamente interpellato il Ministero delle Comunicazioni onde ottenere, per i trasporti di paglia in ferrovia, ulteriori facilitazioni alla concessione speciale

lida sino a tutto aprile 1939 e si riferisce a trasporti eseguiti a carri completi ed eventualmente a treni completi.

Posto che la concessione stessa è subordinata ad un tassativo impegno di trasporto per un determinato quantitativo globale di paglia, la Confederazione ha ritenuto opportuno, per la unicità delle operazioni, delegare la Federazione Italiana dei Consorzi Agrari alla organizzazione dei trasporti ed a raccogliere le prenotazioni di acquisto da parte degli agricoltori attraverso i propri organismi periferici.

Gli interessati dovranno perciò presentare le loro prenotazioni al Consorzio Enti Agrari del Friuli di Udine, od alle Istituzioni cooperative agricole periferiche.

Evitare dispiaceri Conti colonici e lavori agricoli

Molto, troppo spesso negli Uffici di Zona dell'Unione Agricoltori, durante il quotidiano lavoro di discussione delle vertenze individuali, il funzionario sente ripetere dal proprio rappresentante a lui ricorso per la liquidazione dei conti con un mezzadro o un affittuario uscente, che i lavori straordinari compiuti gli anni passati assommano ad un valore di molto inferiore a quello denunciato da quest'ultimo.

Lo stesso avviene, in certe zone, nei casi in cui bisogna accreditare all'affittuario che ha avuto la disdetta, il quantitativo di letame da lui dato ai campi l'ultimo anno. Questi asserisce che i materiali erano tanti, mentre il proprietario, quantunque però non sia ben sicuro, perché non ha visto, è della opinione che il quantitativo sia molto inferiore. A chi devono credere, il solerte Segretario di Zona dell'Unione Agricoltori e quello, altrettanto solerte, dell'Unione Lavoratori dell'Agricoltura?

Mentre essi devono fare lunghi colloqui con i propri rappresentanti

NEI CAMPI

Concimazione al grano

Soltanto concimando il terreno e concimandolo bene si hanno dal grano alte produzioni. I nostri terreni, devesi ricordare, meno pochissime eccezioni sono tutti poveri di elementi fertilizzanti, e in special modo di Fosforo, che è proprio quell'elemento nel quale l'agricoltore non può prescindere in fatto di concimi chimici, ha meno fiducia. L'elemento Azoto, pur non essendo contenuto certamente in misura sufficiente, nella maggior parte dei terreni, è tuttavia quello che con più facilità viene immesso nel suolo, sia con la coltura dei prali di leguminose (fasciati di azoto) sia con l'uso di concimi chimici (fosforici e azotati).

Da ciò appare evidente la necessità di somministrare questi vari elementi (principalmente fosforo e azoto) in proporzioni armoniche fra loro in guisa da non creare squilibrio nelle funzioni vegetative, e da utilizzare al massimo grado tutti gli elementi stessi. Proporzionamento che si può ottenere solo mediante la opportuna associazione dei diversi concimi chimici. Il «vecchio letame» le contiene tutte dette principali sostanze, ma in misura troppo limitata. Esso quindi, più che servire all'arricchimento del terreno di sostanze utili alla nutrizione delle piante, adempie l'ufficio importantissimo di migliorarlo, con l'apporto di sostanza organica, sia la struttura fisico-meccanica del suolo, sia la flora batterica in esso contenuta, e creando in tal modo questo substrato favorevole, rende più facile e completa l'azione dei singoli fertilizzanti chimici. L'impiego di questi ultimi appare dunque in ogni caso indispensabile.

Da queste brevi considerazioni, scaturite dall'esame degli avvenimenti e dal controllo dei fatti, dovrebbe emergere ben chiaro:

- 1) La necessità di non fare mancare ai terreni la quantità indispensabile delle principali sostanze nutritive (in particolare: fosforo e azoto).
- 2) La necessità di mantenere equilibrato il rapporto fra elementi azotati e fosforici se non vogliono fare spese inutili e talvolta dannose.

RADIO RURALE

L'ora dell'agricoltore

(8-9 ottobre ore 18 e 19-11)
ROMA: Sabato 3 (ore 18.10) - Domenica (ore 10-11) Lavori e concimazioni - Fitopatologia - Allevamento dei bovini con speciale riguardo alla alimentazione e al normale igiene - Frutticoltura - Per le massie rurali - Consigli e notizie di stagione - FIRENZE: Erbai autunno-vernini - Il sale pastorale - Conservazione della frutta - ALESSANDRIA: La mela delle penne delle galline - Concimazione dei prati - Attualità - Risposte agli agricoltori.

VITTORIA del GRANO

La campagna granaria degoraa ha dimostrato ancora una volta che, pure in presenza di un andamento stagionale sfavorevole le

Concimazioni chimiche Perfosfato Minerale e Solfato Ammonico

In commercio durante l'inverno

Nitrato di Calcio o Nitrato Ammonico

... Rasse elette e
Concimazioni razionali

VITTORIA del GRANO

Previdenze necessarie contro l'fta epizootica

L'fta epizootica, comparsa il mese scorso in alcune zone montane delle provincie di Belluno, Treviso e Udine, persiste tuttora su due malghe del Comune di Budoia, una malga nel Comune di Polcenigo, nella nostra Provincia, in due malghe della provincia di Treviso e in sei malghe della Provincia di Belluno (Consiglio).

Gli animali ammalati si trovano in via di guarigione del bestiame, che è in corso, si svolge regolarmente e si spera, data tutte le misure di precauzione adottate, che per causa della stessa non vi sia una maggiore diffusione della malattia in provincia.

Però è da tener presente che non solo gli animali possono costituire un veicolo di propagazione dell'infezione, ma bensì anche, ed a maggiore ragione perché meno controllati, le persone che attraversano zone infette, i cacciatori, i cani e tutti gli oggetti che sono venuti a contatto col virus attoso.

L'fta epizootica è stata pure accertata in una stalla di bovini del Comune di Brugnera e in due stalle di bovini del Comune di Polcenigo, dove l'infezione è stata portata da persone estranee, o da cani o da oggetti infetti, perché nessuno dei bovini delle tre stalle ora infette in pianura è venuto a contatto con animali domesticati.

La R. Prefettura di Udine, in una circolare diretta agli Enti e persone interessate, ha ricordato che è necessario che da parte del Podestà, dei Veterinari dipendenti, degli allevatori e di tutti gli Enti interessati, sia intensificata la vigilanza sul movimento del bestiame e che sia assolutamente vietato alle persone estranee, specie ai negozianti di bestiame, di entrare nelle stalle e nei cortili delle case, che sia ordinato a tutti i contadini di tenere i polli rinchiusi nei pollai, e che sia disposto perché i cani siano condotti a guinzaglio in tutti i Co-

muni non infetti e siano invece tenuti rinchiusi in casa quelli che risultano infetti.

La circolare termina, confidando nella collaborazione di tutti gli interessati perché sia evitata una maggiore diffusione della malattia in provincia, che porterebbe alla sospensione dei mercati.

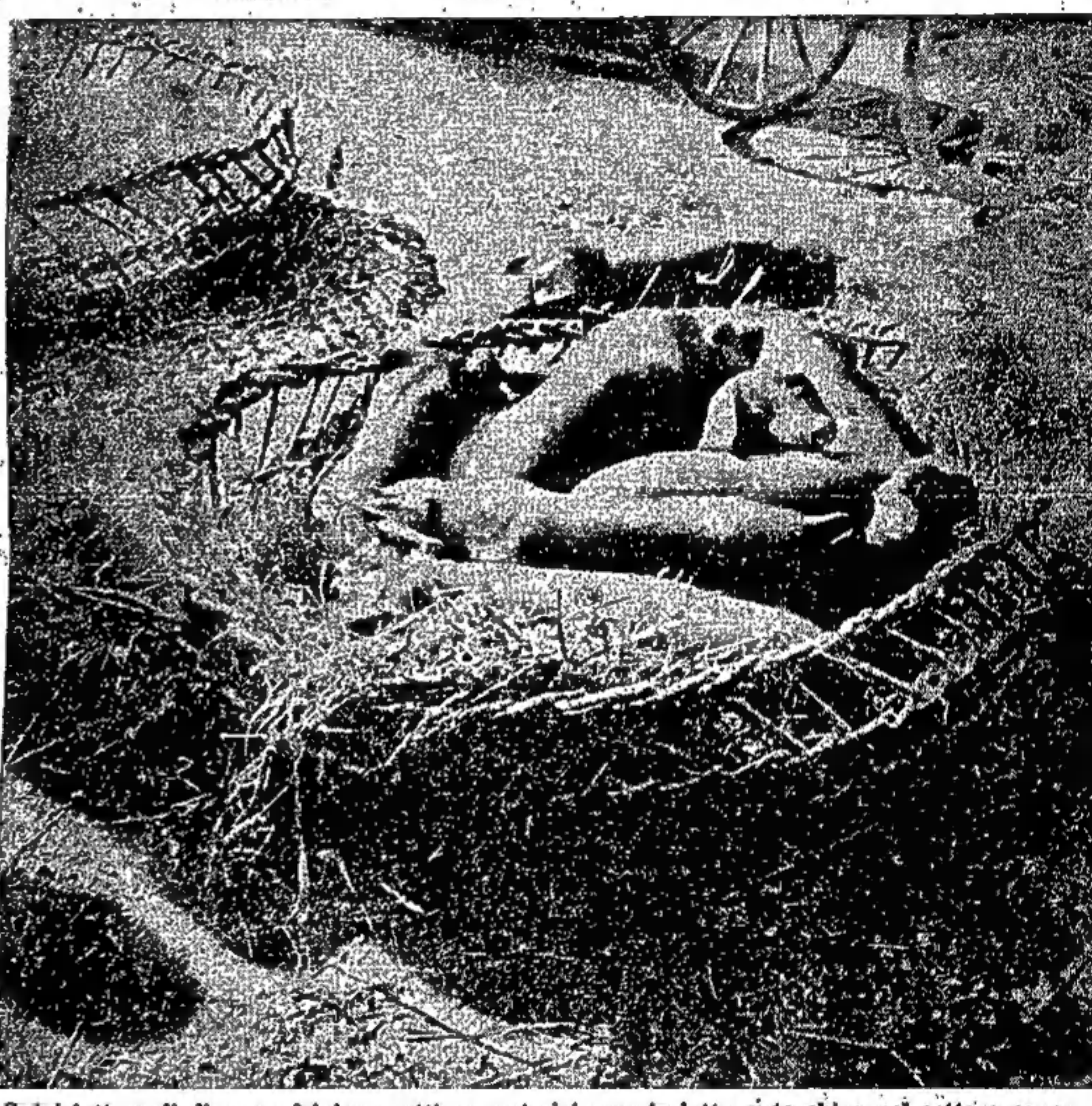
Verso i due miliardi di esportazioni ortofrutticole

In una riunione del Consiglio direttivo e della Giunta esecutiva della Federazione nazionale fascista dei commercianti dei produttori ortofrutticoli è stata presa in esame la soddisfacente situazione della esportazione ortofrutticola. Alla fine dello scorso luglio risultava, infatti, un totale di esportazioni per circa un miliardo di lire, e si ha fondato motivo di ritenere che entro quest'anno si possano raggiungere i due miliardi.

Sono stati altresì discussi i problemi relativi al controllo dei ricavi sui mercati esteri, nonché i rapporti di scambio tra la Germania e la nostra Italia, tra i mercati di sbocco della nostra produzione ortofrutticola, si è da qualche tempo notevolmente accresciuta. Sono state poste in rilievo le prospettive per la imminente campagna autunnale e invernale e le promettenti possibilità che si presentano per lo svolgimento dei nostri traffici.

I MERCATI

GENERI (lire al quintale)	Vino (5-10)	Catolpo (4-10)	Pordenone ()	Palmanova (2-10)	Chivasso (1-10)	Corviglia ()	Treviso (30-9)	Belluno (30-9)
CEREALI E FORAGGI								
Avena	—	—	—	—	—	—	83.92	—
Orzo	—	—	—	—	—	—	100-105	—
Segala	—	—	—	—	—	—	—	—
Fieno prato stab.	—	—	—	—	—	—	50-60	50
Fieno medica	36-38	—	—	—	—	—	—	—
Fatate	40	—	—	—	—	—	—	50-60
Fagioli	30-50	—	—	—	—	—	—	—
	50-110	—	—	—	—	—	150	115-160
BESTIAME (peso vivo)								
Bovini da macello I*	—	—	—	—	—	—	—	320
» » » II*	—	300-325	—	—	300-330	—	—	310
» » » III*	—	240-250	—	—	—	—	—	270
Vacche da macello I*	—	260-290	—	270-300	260-290	—	—	280
» » » II*	—	220-240	—	220-250	220-250	—	200-260	210
» » » III*	—	180-190	—	190-200	160-190	—	—	—
Giovenchi e giovenche I*	—	280-320	—	280-320	280-320	—	—	—
» » » II*	—	240-270	—	250-270	240-270	—	—	—
» » » III*	—	240-270	—	260-300	260-300	—	300	—
Vitelloni I*	—	220-230	—	230-250	230-250	—	240	—
» » » II*	—	480-540	—	460-520	480-540	—	450	420
» » » III*	—	440-460	—	400-440	420-460	—	—	—
» » » lattonzoli (a capo)	—	30-60	—	30-60	25-55	—	—	—
POLLAME E CONIGLI								
Poll. (vivi a capo)	6.80-7.30	—	—	—	6.70	—	—	—
Galline »	6.30-6.80	—	—	—	6.70	—	7.2-7.5	—
Anitre »	4.30-4.80	—	—	—	—	—	6.20-6.50	—
Conigli »	2.30-2.80	—	—	—	—	—	6.20-6.50	—
Uova (al cento)	55	—	—	—	—	—	50	—



Swini lattonzoli di razza friulana, ottimo materiale per la lotta antartica nel settore carneo

Notizie dell'ultimo ora

D'Annunzio

Opere edite e inedite

ROMA, 7. Nei giorni scorsi si è riunito, sotto la presidenza di S. E. Solmi, il consiglio della Fondazione del Vittoriano degli Italiani. Il presidente, innanzi tutto ha informato il Consiglio circa i risultati della ricognizione dei manoscritti di Gabriele d'Annunzio eseguita dal dott. Paolo Nalli, soprintendente bibliografico per le provincie lombarde e dal comm. Antonio Bruseri, vice cancelliere della R. Accademia d'Italia e segretario della Fondazione del Vittoriano.

Dopo aver posto in evidenza le non lievi difficoltà incontrate per l'esecuzione dell'ordinamento e ad una classificazione sommaria delle carte che il Comandante custodiva senza ordine archivistico nel proprio studio particolare, ha fatto presente come la lunga e feconda attività letteraria di Gabriele d'Annunzio purtroppo non sia completamente rappresentata nelle carte esistenti al Vittoriano giacché queste costituiscono piccolissima parte dell'immenso patrimonio autografo del Comandante. Infatti i manoscritti originali delle opere maggiori di molto tempo come è noto non erano più in possesso del Poeta, che li aveva alienati o donati a tre quarti i numerosi autografi posseduti da privati e da talune città come Chiavari, Venezia e Ferrara.

La ricognizione non ha rivelato l'esistenza delle numerose opere inedite delle quali a varie riprese il Comandante aveva annunciato l'imminente pubblicazione. Pertanto l'attesa di coloro che speravano nella esistenza di opere o appunti ancora ignoti rimarrà delusa. Era per altro già noto che se pure il Comandante aveva varie opere, raccolte materiali, scritte talora prima, non una di queste opere aveva sfuggito alla sua penna, e aveva steso talora degli appunti, alcune delle quali forse già disegnate nei minimi particolari nella fantasia dell'artefice mirabile, era stata tradotta in iscritto.

Di autografi completi di opere già edite esistono nel Vittoriano soltanto quelli di taluni libri più recenti e cioè «La Stella», «Le Chevreuille», «Il libro segreto», «Le due diademi e il cuor», «Le due diademi e il cuor». Un solo manoscritto inedito sembra definitivamente compiuto, il volume di piccola mole: «L'uomo che rubò la Gioconda» redatto a Fiume nel 1920. Opere definitive possono anche considerarsi la prima parte del volume: «Il fegato dell'avvoltoio», «Melita» e «La visita di G. Miraglia». La prima di queste opere, della quale esiste un testo copiato a macchina, non fu probabilmente pubblicata, non fu perché le pagine esistenti non avevano ancora raggiunto la perfezione stilistica, non vi fu traccia fra le carte di Vittoriano. Le pagine su «Melita» e «La visita di G. Miraglia» erano probabilmente destinate a far parte di altre opere e forse l'autore non si decise a pubblicarle avute dall'opera disegnata e non completa per l'argomento speciale di alcune pagine. Gli autografi riguardanti opere già pubblicate presentano un eccezionale interesse per gli studiosi, avvece, sia per le varianti, sia per la genesi dell'opera creativa, sia per la storia e la critica dell'arte d'annunziana.

Molti di notevole interesse attuale sono invece da considerarsi le numerosissime pagine, datate e non datate, nelle quali il Comandante fissava talune sue sensazioni e riflessioni e talune rievocazioni autobiografiche. Molte di queste non si possono con sicurezza raggruppare in nuclei di opere facilmente identificabili; basti accennare alle molte pagine, basti accennare alle molte pagine ed alle altre assai numerose da «La Stella» ecc. Nel complesso queste pagine furono scritte dal Comandante prevalentemente nell'ultimo decennio e parecchie sono state pubblicate nel libro segreto ma molte altre sono inedite e veramente preziose per l'approfondimento del pensiero artistico e letterario di Gabriele d'Annunzio. Tali carte richiederebbero un ulteriore esame intenso specialmente a selezionare definitivamente l'editto dall'incisione, fissare con la maggiore precisione possibile la cronologia e l'ordinamento intrinseco dell'opera, per poter poi stabilire i criteri di pubblicazione e quali non potranno non essere connessi al piano della nuova edizione di tutte le opere delle quali il Comandante ha lasciato fortunatamente disegno e norme quasi compiute.

Intanto, perché non manchi agli studiosi la possibilità di procurarsi le varie opere di Gabriele d'Annunzio da qualche tempo esaurite, la Fondazione, per mezzo della Casa d'Oleandro, ha provveduto ad una adeguata tiratura delle opere edite e maggiormente richieste. La Fondazione poi procede, alacremente, non solo all'ordinamento del materiale, ma anche alla cura di un catalogo, predisponendo le cartelle necessarie per la loro conservazione, ma altresì all'ordinamento della ricca biblioteca del Poeta, in modo da consentire la facile e comoda consultazione da parte degli studiosi.

Il Duce ha ricevuto, presente il ministro dell'Educazione nazionale, S. E. il Prefetto, il Segretario federale, il Podestà di Firenze, S. E. Ojetti, il sen. co. Giuseppe della Ghiera, il sen. co. marchese Nicola Anzilotti i quali gli hanno riferito circa le onoranze a Ugo Foscolo. Il 24 giugno 1871 i resti di Ugo Foscolo entrarono solennemente nel tempio di Santa Croce. L'ingegner, a questo cordiale acclamato a questo rapporto del piccolo cimitero, di Chiavari dove i resti giacevano dal 18 settembre 1827, assente il Foscolo morto il 10 settembre a Turnham Green. Era ambasciatore d'Italia a Londra Carlo Cadorna, ministro dell'Istruzione Cesare Correnti, sindaco di Firenze Cubalduino Peruzzi. La poesia del Carducci per il trasporto delle reliquie di Ugo Foscolo in Santa Croce reca appunto la data 24-6-1871. Una lastrina di marmo con la sua scritta «Ugo Foscolo» segnò il luogo della sepoltura. Soltanto nel 1887 sorse un comitato per erigere in Santa Croce un monumento al cantore del Sepolcro. Quattro concorsi andarono a vuoto. I fondi raccolti furono così esauriti. Nel 1935 il ministro De Vecchi di Val Combrion, rispondendo ad una interpellanza del sen. Gallinari, promise che il monumento sarebbe stato solennemente eretto e ne scrisse al podestà di Firenze.

Lo stesso ministro, saputo che lo scultore Antonio Bertì aveva, per suggerimento del suo maestro Libero Andreotti, modellato un bozzetto di una statua al Foscolo, disse che gli fossero inviati i gessi di questi bozzetti. Il ministro ne scelse uno e fu dato incarico allo scultore Bertì di eseguire la statua di marmo. Il Duce ha stabilito che l'inaugurazione avvenga il 27 aprile 1939 XVII, giorno di inizio del maggio musicale fiorentino ed ha destinato il ministro Bottai per l'occasione.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto, presente il ministro dell'Educazione nazionale, S. E. il Prefetto, il Segretario federale, il Podestà di Firenze, S. E. Ojetti, il sen. co. Giuseppe della Ghiera, il sen. co. marchese Nicola Anzilotti i quali gli hanno riferito circa le onoranze a Ugo Foscolo. Il 24 giugno 1871 i resti di Ugo Foscolo entrarono solennemente nel tempio di Santa Croce. L'ingegner, a questo cordiale acclamato a questo rapporto del piccolo cimitero, di Chiavari dove i resti giacevano dal 18 settembre 1827, assente il Foscolo morto il 10 settembre a Turnham Green. Era ambasciatore d'Italia a Londra Carlo Cadorna, ministro dell'Istruzione Cesare Correnti, sindaco di Firenze Cubalduino Peruzzi. La poesia del Carducci per il trasporto delle reliquie di Ugo Foscolo in Santa Croce reca appunto la data 24-6-1871. Una lastrina di marmo con la sua scritta «Ugo Foscolo» segnò il luogo della sepoltura. Soltanto nel 1887 sorse un comitato per erigere in Santa Croce un monumento al cantore del Sepolcro. Quattro concorsi andarono a vuoto. I fondi raccolti furono così esauriti. Nel 1935 il ministro De Vecchi di Val Combrion, rispondendo ad una interpellanza del sen. Gallinari, promise che il monumento sarebbe stato solennemente eretto e ne scrisse al podestà di Firenze.

Lo stesso ministro, saputo che lo scultore Antonio Bertì aveva, per suggerimento del suo maestro Libero Andreotti, modellato un bozzetto di una statua al Foscolo, disse che gli fossero inviati i gessi di questi bozzetti. Il ministro ne scelse uno e fu dato incarico allo scultore Bertì di eseguire la statua di marmo. Il Duce ha stabilito che l'inaugurazione avvenga il 27 aprile 1939 XVII, giorno di inizio del maggio musicale fiorentino ed ha destinato il ministro Bottai per l'occasione.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto, presente il ministro dell'Educazione nazionale, S. E. il Prefetto, il Segretario federale, il Podestà di Firenze, S. E. Ojetti, il sen. co. Giuseppe della Ghiera, il sen. co. marchese Nicola Anzilotti i quali gli hanno riferito circa le onoranze a Ugo Foscolo. Il 24 giugno 1871 i resti di Ugo Foscolo entrarono solennemente nel tempio di Santa Croce. L'ingegner, a questo cordiale acclamato a questo rapporto del piccolo cimitero, di Chiavari dove i resti giacevano dal 18 settembre 1827, assente il Foscolo morto il 10 settembre a Turnham Green. Era ambasciatore d'Italia a Londra Carlo Cadorna, ministro dell'Istruzione Cesare Correnti, sindaco di Firenze Cubalduino Peruzzi. La poesia del Carducci per il trasporto delle reliquie di Ugo Foscolo in Santa Croce reca appunto la data 24-6-1871. Una lastrina di marmo con la sua scritta «Ugo Foscolo» segnò il luogo della sepoltura. Soltanto nel 1887 sorse un comitato per erigere in Santa Croce un monumento al cantore del Sepolcro. Quattro concorsi andarono a vuoto. I fondi raccolti furono così esauriti. Nel 1935 il ministro De Vecchi di Val Combrion, rispondendo ad una interpellanza del sen. Gallinari, promise che il monumento sarebbe stato solennemente eretto e ne scrisse al podestà di Firenze.

Lo stesso ministro, saputo che lo scultore Antonio Bertì aveva, per suggerimento del suo maestro Libero Andreotti, modellato un bozzetto di una statua al Foscolo, disse che gli fossero inviati i gessi di questi bozzetti. Il ministro ne scelse uno e fu dato incarico allo scultore Bertì di eseguire la statua di marmo. Il Duce ha stabilito che l'inaugurazione avvenga il 27 aprile 1939 XVII, giorno di inizio del maggio musicale fiorentino ed ha destinato il ministro Bottai per l'occasione.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto, presente il ministro dell'Educazione nazionale, S. E. il Prefetto, il Segretario federale, il Podestà di Firenze, S. E. Ojetti, il sen. co. Giuseppe della Ghiera, il sen. co. marchese Nicola Anzilotti i quali gli hanno riferito circa le onoranze a Ugo Foscolo. Il 24 giugno 1871 i resti di Ugo Foscolo entrarono solennemente nel tempio di Santa Croce. L'ingegner, a questo cordiale acclamato a questo rapporto del piccolo cimitero, di Chiavari dove i resti giacevano dal 18 settembre 1827, assente il Foscolo morto il 10 settembre a Turnham Green. Era ambasciatore d'Italia a Londra Carlo Cadorna, ministro dell'Istruzione Cesare Correnti, sindaco di Firenze Cubalduino Peruzzi. La poesia del Carducci per il trasporto delle reliquie di Ugo Foscolo in Santa Croce reca appunto la data 24-6-1871. Una lastrina di marmo con la sua scritta «Ugo Foscolo» segnò il luogo della sepoltura. Soltanto nel 1887 sorse un comitato per erigere in Santa Croce un monumento al cantore del Sepolcro. Quattro concorsi andarono a vuoto. I fondi raccolti furono così esauriti. Nel 1935 il ministro De Vecchi di Val Combrion, rispondendo ad una interpellanza del sen. Gallinari, promise che il monumento sarebbe stato solennemente eretto e ne scrisse al podestà di Firenze.

Lo stesso ministro, saputo che lo scultore Antonio Bertì aveva, per suggerimento del suo maestro Libero Andreotti, modellato un bozzetto di una statua al Foscolo, disse che gli fossero inviati i gessi di questi bozzetti. Il ministro ne scelse uno e fu dato incarico allo scultore Bertì di eseguire la statua di marmo. Il Duce ha stabilito che l'inaugurazione avvenga il 27 aprile 1939 XVII, giorno di inizio del maggio musicale fiorentino ed ha destinato il ministro Bottai per l'occasione.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto, presente il ministro dell'Educazione nazionale, S. E. il Prefetto, il Segretario federale, il Podestà di Firenze, S. E. Ojetti, il sen. co. Giuseppe della Ghiera, il sen. co. marchese Nicola Anzilotti i quali gli hanno riferito circa le onoranze a Ugo Foscolo. Il 24 giugno 1871 i resti di Ugo Foscolo entrarono solennemente nel tempio di Santa Croce. L'ingegner, a questo cordiale acclamato a questo rapporto del piccolo cimitero, di Chiavari dove i resti giacevano dal 18 settembre 1827, assente il Foscolo morto il 10 settembre a Turnham Green. Era ambasciatore d'Italia a Londra Carlo Cadorna, ministro dell'Istruzione Cesare Correnti, sindaco di Firenze Cubalduino Peruzzi. La poesia del Carducci per il trasporto delle reliquie di Ugo Foscolo in Santa Croce reca appunto la data 24-6-1871. Una lastrina di marmo con la sua scritta «Ugo Foscolo» segnò il luogo della sepoltura. Soltanto nel 1887 sorse un comitato per erigere in Santa Croce un monumento al cantore del Sepolcro. Quattro concorsi andarono a vuoto. I fondi raccolti furono così esauriti. Nel 1935 il ministro De Vecchi di Val Combrion, rispondendo ad una interpellanza del sen. Gallinari, promise che il monumento sarebbe stato solennemente eretto e ne scrisse al podestà di Firenze.

Lo stesso ministro, saputo che lo scultore Antonio Bertì aveva, per suggerimento del suo maestro Libero Andreotti, modellato un bozzetto di una statua al Foscolo, disse che gli fossero inviati i gessi di questi bozzetti. Il ministro ne scelse uno e fu dato incarico allo scultore Bertì di eseguire la statua di marmo. Il Duce ha stabilito che l'inaugurazione avvenga il 27 aprile 1939 XVII, giorno di inizio del maggio musicale fiorentino ed ha destinato il ministro Bottai per l'occasione.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto, presente il ministro dell'Educazione nazionale, S. E. il Prefetto, il Segretario federale, il Podestà di Firenze, S. E. Ojetti, il sen. co. Giuseppe della Ghiera, il sen. co. marchese Nicola Anzilotti i quali gli hanno riferito circa le onoranze a Ugo Foscolo. Il 24 giugno 1871 i resti di Ugo Foscolo entrarono solennemente nel tempio di Santa Croce. L'ingegner, a questo cordiale acclamato a questo rapporto del piccolo cimitero, di Chiavari dove i resti giacevano dal 18 settembre 1827, assente il Foscolo morto il 10 settembre a Turnham Green. Era ambasciatore d'Italia a Londra Carlo Cadorna, ministro dell'Istruzione Cesare Correnti, sindaco di Firenze Cubalduino Peruzzi. La poesia del Carducci per il trasporto delle reliquie di Ugo Foscolo in Santa Croce reca appunto la data 24-6-1871. Una lastrina di marmo con la sua scritta «Ugo Foscolo» segnò il luogo della sepoltura. Soltanto nel 1887 sorse un comitato per erigere in Santa Croce un monumento al cantore del Sepolcro. Quattro concorsi andarono a vuoto. I fondi raccolti furono così esauriti. Nel 1935 il ministro De Vecchi di Val Combrion, rispondendo ad una interpellanza del sen. Gallinari, promise che il monumento sarebbe stato solennemente eretto e ne scrisse al podestà di Firenze.

Lo stesso ministro, saputo che lo scultore Antonio Bertì aveva, per suggerimento del suo maestro Libero Andreotti, modellato un bozzetto di una statua al Foscolo, disse che gli fossero inviati i gessi di questi bozzetti. Il ministro ne scelse uno e fu dato incarico allo scultore Bertì di eseguire la statua di marmo. Il Duce ha stabilito che l'inaugurazione avvenga il 27 aprile 1939 XVII, giorno di inizio del maggio musicale fiorentino ed ha destinato il ministro Bottai per l'occasione.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Il Duce ha ricevuto il ministro dell'Educazione nazionale il quale gli ha presentato il comm. Giuseppe Moretti, soprintendente alle antichità di Roma e le maestranze che, sotto la di lui direzione hanno curato la ricostruzione dell'Arca Pacis. Assisteva alla presentazione il direttore generale delle antichità e belle arti. Il Duce ha rivolto ai dirigenti ed agli operai il suo elogio per l'ardua impresa archeologica che opera l'Italia fascista.

Appendice de «Il Popolo del Friuli»
Puntata N. 244

La signora abbrunata

Romanzo di Emilio Richebourg

— Perché il figlio di Maria si chiama anche lui Andrea Claviere? —
— Porta il nome di colui che, danzando alla legge, è suo padre. —
— Capisco: Andrea Claviere, mortalmente ferito dal barone di Simiane, ha sposato Maria. —
— Sì in extremis, per legittimare il figlio che stava per nascere. —
— Grazie, mormorò Rosamond, deponendo un bacio sulla mano dell'inferma, che aveva chiuso gli occhi, e la cui testa lei era ricaduta sul guanciale.

Il conte, infatti, s'abbandonava tutto al proprio dolore, al quale si aggiungevano tormenti talora natura originati dai rimproveri che una coscienza di uomo onesto continuamente gli rivolgeva.

Così, se pensava molto alla cara defunta che gli era stata sì affezionata, che lo aveva reso felice, e di cui aveva potuto apprezzare le numerose e rare qualità, pensava pure a Maria, che lo aveva amato anch'essa che non era meno virtuosa di Luigia, e che egli aveva — ora lo sentiva — brutalmente abbandonata.

E Maria aveva un figlio, di cui egli era padre, e che portava il nome di un altro: Andrea Claviere. Vent'anni al giorno profertava un tale nome, insieme a quello di Maria Sorel.

Durante più di vent'anni, un solo nome lo aveva angustiato, il suo matrimonio infelice. Ora, il figlio che non aveva potuto avere dalla sposa legittima, glielo aveva dato l'amante. Senonché egli, per Andrea Claviere, legittimato dal matrimonio, non era che un estraneo, che non aveva alcun diritto di esser lasciato.

Il conte, infatti, s'abbandonava tutto al proprio dolore, al quale si aggiungevano tormenti talora natura originati dai rimproveri che una coscienza di uomo onesto continuamente gli rivolgeva.

Così, se pensava molto alla cara defunta che gli era stata sì affezionata, che lo aveva reso felice, e di cui aveva potuto apprezzare le numerose e rare qualità, pensava pure a Maria, che lo aveva amato anch'essa che non era meno virtuosa di Luigia, e che egli aveva — ora lo sentiva — brutalmente abbandonata.

E Maria aveva un figlio, di cui egli era padre, e che portava il nome di un altro: Andrea Claviere. Vent'anni al giorno profertava un tale nome, insieme a quello di Maria Sorel.

Durante più di vent'anni, un solo nome lo aveva angustiato, il suo matrimonio infelice. Ora, il figlio che non aveva potuto avere dalla sposa legittima, glielo aveva dato l'amante. Senonché egli, per Andrea Claviere, legittimato dal matrimonio, non era che un estraneo, che non aveva alcun diritto di esser lasciato.

Il conte, infatti, s'abbandonava tutto al proprio dolore, al quale si aggiungevano tormenti talora natura originati dai rimproveri che una coscienza di uomo onesto continuamente gli rivolgeva.

Così, se pensava molto alla cara defunta che gli era stata sì affezionata, che lo aveva reso felice, e di cui aveva potuto apprezzare le numerose e rare qualità, pensava pure a Maria, che lo aveva amato anch'essa che non era meno virtuosa di Luigia, e che egli aveva — ora lo sentiva — brutalmente abbandonata.

E Maria aveva un figlio, di cui egli era padre, e che portava il nome di un altro: Andrea Claviere. Vent'anni al giorno profertava un tale nome, insieme a quello di Maria Sorel.

Durante più di vent'anni, un solo nome lo aveva angustiato, il suo matrimonio infelice. Ora, il figlio che non aveva potuto avere dalla sposa legittima, glielo aveva dato l'amante. Senonché egli, per Andrea Claviere, legittimato dal matrimonio, non era che un estraneo, che non aveva alcun diritto di esser lasciato.

Il conte, infatti, s'abbandonava tutto al proprio dolore, al quale si aggiungevano tormenti talora natura originati dai rimproveri che una coscienza di uomo onesto continuamente gli rivolgeva.

Così, se pensava molto alla cara defunta che gli era stata sì affezionata, che lo aveva reso felice, e di cui aveva potuto apprezzare le numerose e rare qualità, pensava pure a Maria, che lo aveva amato anch'essa che non era meno virtuosa di Luigia, e che egli aveva — ora lo sentiva — brutalmente abbandonata.

E Maria aveva un figlio, di cui egli era padre, e che portava il nome di un altro: Andrea Claviere. Vent'anni al giorno profertava un tale nome, insieme a quello di Maria Sorel.

Durante più di vent'anni, un solo nome lo aveva angustiato, il suo matrimonio infelice. Ora, il figlio che non aveva potuto avere dalla sposa legittima, glielo aveva dato l'amante. Senonché egli, per Andrea Claviere, legittimato dal matrimonio, non era che un estraneo, che non aveva alcun diritto di esser lasciato.

Il conte, infatti, s'abbandonava tutto al proprio dolore, al quale si aggiungevano tormenti talora natura originati dai rimproveri che una coscienza di uomo onesto continuamente gli rivolgeva.

Così, se pensava molto alla cara defunta che gli era stata sì affezionata, che lo aveva reso felice, e di cui aveva potuto apprezzare le numerose e rare qualità, pensava pure a Maria, che lo aveva amato anch'essa che non era meno virtuosa di Luigia, e che egli aveva — ora lo sentiva — brutalmente abbandonata.

E Maria aveva un figlio, di cui egli era padre, e che portava il nome di un altro: Andrea Claviere. Vent'anni al giorno profertava un tale nome, insieme a quello di Maria Sorel.

Durante più di vent'anni, un solo nome lo aveva angustiato, il suo matrimonio infelice. Ora, il figlio che non aveva potuto avere dalla sposa legittima, glielo aveva dato l'amante. Senonché egli, per Andrea Claviere, legittimato dal matrimonio, non era che un estraneo, che non aveva alcun diritto di esser lasciato.

Il conte, infatti, s'abbandonava tutto al proprio dolore, al quale si aggiungevano tormenti talora natura originati dai rimproveri che una coscienza di uomo onesto continuamente gli rivolgeva.

Così, se pensava molto alla cara defunta che gli era stata sì affezionata, che lo aveva reso felice, e di cui aveva potuto apprezzare le numerose e rare qualità, pensava pure a Maria, che lo aveva amato anch'essa che non era meno virtuosa di Luigia, e che egli aveva — ora lo sentiva — brutalmente abbandonata.

E Maria aveva un figlio, di cui egli era padre, e che portava il nome di un altro: Andrea Claviere. Vent'anni al giorno profertava un tale nome, insieme a quello di Maria Sorel.

Durante più di vent'anni, un solo nome lo aveva angustiato, il suo matrimonio infelice. Ora, il figlio che non aveva potuto avere dalla sposa legittima, glielo aveva dato l'amante. Senonché egli, per Andrea Claviere, legittimato dal matrimonio, non era che un estraneo, che non aveva alcun diritto di esser lasciato.